

# Animation 3D



## Description :

- Idées de projets : création d'un environnement 3D, animation d'un personnage simple, animation pour la télé 3D, intégration de 3D dans du "live", création d'un logo et animation, etc..

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

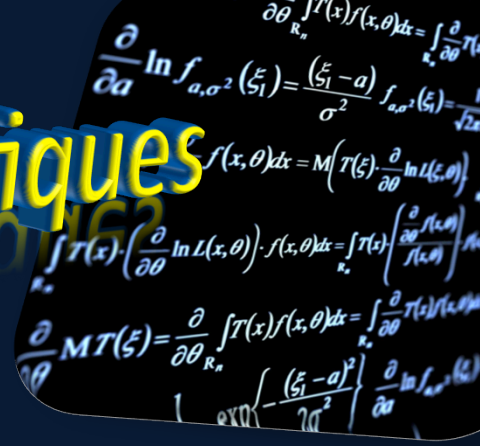
- Les **élèves ayant une connaissance en 3D** seront choisis en priorité, le but du projet sera de pousser plus loin les connaissances et les aptitudes.
  - *Possibilité de choisir des élèves qui ne sont pas en 3D avec projet plus simple choisi en conséquence*
- Le but est de remettre un produit fini. Alors il sera possible de réajuster les objectifs en cours de route si le projet était trop ambitieux au départ, un travail assidu et constant est primordial

**Limite de places** : 18 élèves

**Responsable** : Sébastien Roy



# Capsules mathématiques



## Description :

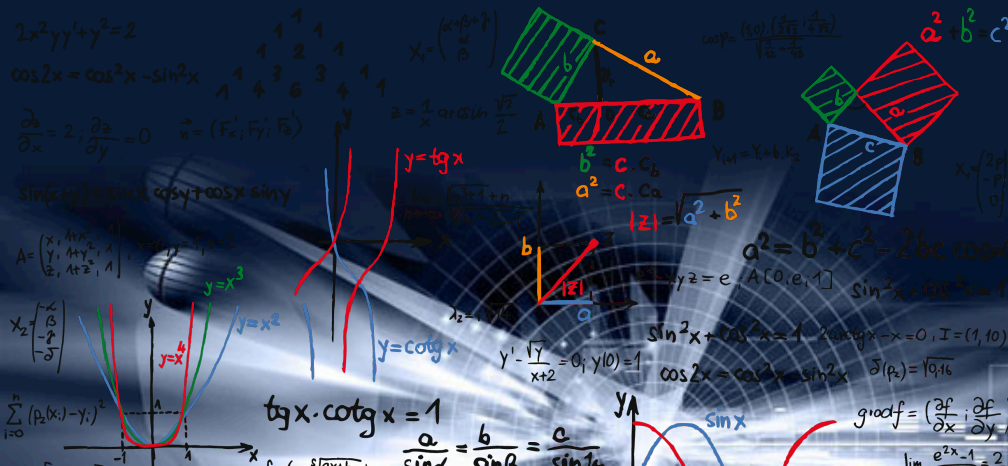
- Création de capsules vidéo mathématiques comportant des astuces pour se souvenir des nombreux concepts mathématiques

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

- Être à l'aise en maths et en montage vidéo

Limite de places : 10 élèves

Responsable : Rémi Morissette



# Programmation de jeux vidéo



## Description :

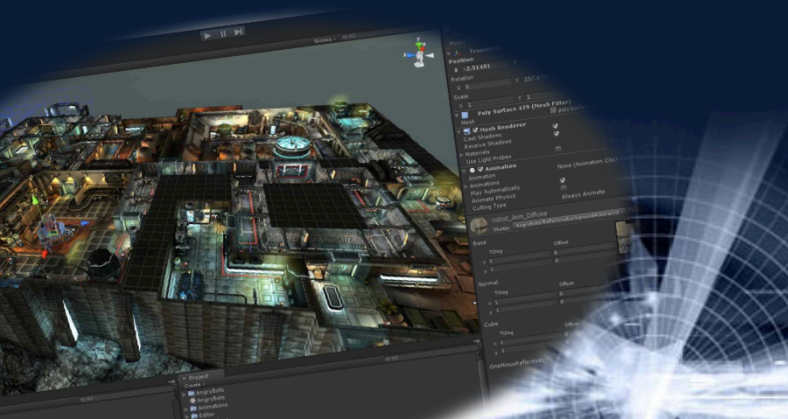
- N'avez-vous jamais voulu réaliser votre propre jeu vidéo ?
- Bien entendu, ce n'est pas toujours une partie de plaisir, mais à l'aide de différents outils, de logiciel moteur de création et d'éditeur de script, vous allez explorer les diverses étapes de création d'un jeu vidéo :
  - Scénarisation, Level Design, Game Design, animation, scripting, 3D, etc...

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

- C#

**Limite de places : 20 élèves**

**Responsables : Mathieu Paré et Marc-André Doyon**  
**Ressources : Ubisoft et l'É.T.S.**



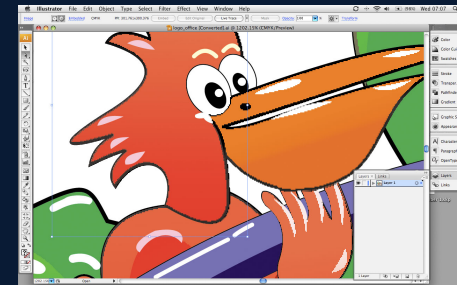


# Multimédia



## Description :

- **Graphisme : Illustrator** - dessin vectoriel (4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> secondaire)
  - Quelques notions de base seront enseignées
  - Chaque élève doit fixer un objectif à atteindre et le mentionner dans le document d'inscription
- **Infographie : Photoshop** – Création de design graphique d'un site web
  - *Élèves : 4<sup>ème</sup> avec des connaissances de Photoshop et 5<sup>ème</sup> secondaire*
  - Chaque élève doit fixer un objectif à atteindre et le mentionner dans le document d'inscription
- **Site Web : HTML5** (5<sup>ème</sup> secondaire seulement)
  - Création d'une maquette WEB graphique complexe avec Dreamweaver CS6, HTML 5, CSS 3
- **Animation 2D : FLASH** (5<sup>ème</sup> secondaire seulement)
  - Projet personnel d'animation 2D
  - Chaque élève doit fixer un projet d'animation 2D et le mentionner dans le document d'inscription



## Critères d'inscription :

Chaque élève intéressé par un projet multimédia, devra remettre un document de demande d'inscription incluant les items suivants :

Nom, Numéro de groupe, Identifiez votre choix entre graphisme, infographie, etc...)

Décrivez votre projet personnel ou les objectifs que vous souhaitez atteindre au cours du projet intégrateur par, un texte explicatif, un document joint, un lien internet ou autres...

Veuillez remettre votre document à un des enseignants responsables du projet.

**Limite de places : 30 élèves maximum**

**Responsables : Anne Gosselin, Annie Lajoie et Sylvain Gagnon**





# Organisation d'évènements

## Description :

- Les étudiants auront dans un temps déterminé, à développer un évènement qui sera présenté au CFP des Riverains
- Ils passeront par le processus complet de la création d'un évènement
- L'originalité et les sujets pour la création de l'évènement sont au choix des élèves, en autant que la réalisation de celui-ci soit possible
  - Par exemple : Création d'un spectacle, d'un concours ou autres

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

- Être capable de bien gérer son temps
- Être capable de se débrouiller en HTML
- Être capable de réaliser des affiches et des billets via Photoshop ou Illustrator
- Être créatif et travaillant

**Limite de places** : 20 élèves regroupés en équipe de 4

**Responsable** : Pierre-Luc Lévesque





# Photos



## Description :

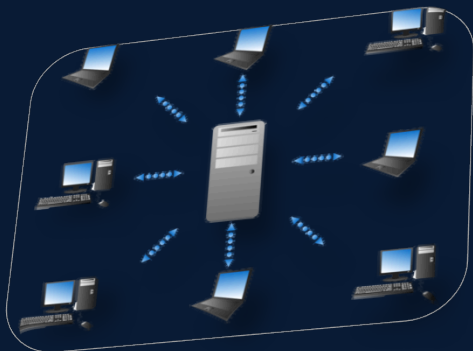
- Apprendre les notions de base de la photographie numérique ainsi que le traitement des images
- Tâches :
  - Concevoir un portfolio des meilleures photographies et réaliser un projet photo

**Limite de places :** maximum de 20 personne (2 personnes par appareil).



**Responsables :** Yannick Paquin et Linda Wasilko

# Réseautique et CISCO



## Description :

- Les élèves intéressés à débiter ou poursuivre leurs formations Cisco ITE et CCNA sont les bienvenus !
- Vous voulez gérer un serveur web, de jeux, de téléphonie IP, de surveillance vidéo ou un autre type? Venez nous voir !

**Limite de places :** capacité du local



**Responsables :** Bruno Mercille, Jonathan Perron et Alexandre Leclerc-Gravel



# Programmation de système embarqué

## Description :

- **Construction d'un bras de robot mécanique.**
  - Ce bras sera programmé à l'aide d'un ordinateur et d'une interface USB incluse avec le système
  - Les élèves doivent l'assembler car il est disponible en pièces détachées seulement
  - Il peut aussi être opéré en mode manuel avec une télécommande incluse
  - Le bras mécanique pourra déplacer des objets et les déposer à des endroits précis
  - Un ensemble (kit) par élève sera disponible

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

- Dextérité manuelle
- Patient(e) et calme
- Capacité à lire des plans d'assemblage

**Limite de places :** 20 élèves

**Responsables :** Gaétan Sicard et Martin Poupart



# Sciences ! On tourne!



## Description :

- Les élèves seront amenés à exécuter des expériences scientifiques qu'ils devront filmer sous plusieurs angles, un peu à la manière de l'émission (Génial!) avec trois choix de réponses
- Les scènes seront montées afin que les expériences puissent être réutilisées en classe et servir de matériel pédagogique dans (Didacti)

**Limite de places** : 20 élèves

**Responsables** : Patricia Claveau et Geneviève Dubé

**Ressources** : Des invités provenant du monde des sciences viendront animer quelques périodes





# Stop-motion 2D

- Film d'animation 2-D en stop-motion multi plan (*Modèle de Disney*), Une première au CFPR.

## Description :

- Appareil photo monté sur un cadre à 3 plans (*étages*), afin de faire une animation 2D sur plusieurs plans à des profondeurs différentes
- Les images suivantes ainsi que la vidéo seront présentées sur place

## Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

- Vouloir faire un film d'animation en stop-motion, aimer le travail méticuleux, de précision, la photo, l'animation 2D, être bon en scénarisation, photos et montage
- Possibilité de donner de la formation sur le procédé et sur votre expérience personnelle par la suite (*techno-découverte, formation aux nouveaux du PISC par la COOP, atelier à donner en stage en Californie ou dans les écoles primaires de la CSA*)

**Limite de places** : 6 places (2 équipes de trois)

**Responsable** : Alain Rivest





# Production vidéo

# Conception sonore



## Description :

### • Production vidéo :

- Processus complet de création d'une vidéo

### Préalables techniques, habiletés générales, aptitudes :

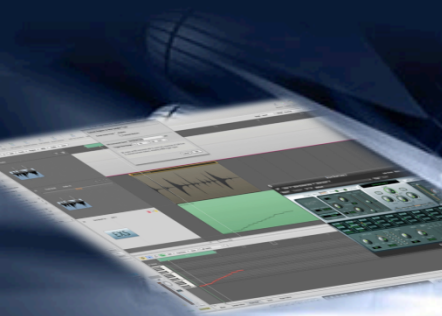
- Scénarisation, Réalisation, Acting, Direction photo, Prise de son, Montage, Effets vidéo
- Construction des équipes selon les forces et compétences de chacun (solide gestion de votre temps)
- Réaliser VOTRE projet de film ou Le film du PROJET (*un scénario écrit par les responsables du projet*)

### • Conception sonore :

- Configurer un instrument virtuel et des effets de dynamiques
- Tout ça, dans le but de créer des effets sonores, des ambiances sonores ou même de la musique
- Tu travailleras en équipe afin de construire une bibliothèque sonore enregistrée à l'aide d'enregistreurs numériques, afin de remplir les courts métrages des équipes en production cinéma
- Tu pourras d'ailleurs composer des ambiances sonores ou même encore, de la musique si tu te sens d'attaque! Si toi et tes compatriotes avez un projet de film, c'est ici que ça se passe!
- Mise en garde, ce cours est rempli de nouvelles matières. Il n'est donc **pas pour les paresseux** !

**Limite de places** : capacité du local

**Responsables** : André Labonté et Sylvie Beaudoin  
**Ressources** : Nicolas, P-O et plus



# Making of des projets

## Description :

- Création d'un site web avec le WordPress qui va servir à décrire le projet de chacune des équipes
- Inclure le contenu du travail de certaines équipes dans le site
- Inclure des vidéos, des interviews etc.
- Journaliser l'avancement des projets, créations littéraires



**Limite de places :** capacité du local

**Responsables :** Aomar Aourane, Carolyne Martin  
Valérie Perreault et Chantal Fitzgibbon